

Huiscafé Havenzicht

Café Havenzicht was ooit het levendige trefpunt aan de haven in Leur. Ervaar de sfeer van vroeger door bij ons een drankje te doen aan de originele toog van Havenzicht. Groepen tot 15 personen vinden hier gemakkelijk een plek.



Museumwinkel

De museumwinkel biedt een mooie selectie van publicaties en ansichtkaarten gebaseerd op de onderwerpen in het museum. Daarnaast verkopen wij exclusief de producten van 'Huisje 51', het atelier van GGZ Breburg, ook te vinden in het Sint Paulushofje.



Het museum is rolstoeltoegankelijk en beschikt over een lift en een invalidentoilet.

Auto: parkeren in de parkeergarage van het winkelhart Etten-Leur. Neem uitgang 'Markt' en loop langs het gemeentehuis en de Van Gogh kerk. Na 350 meter bereik je het museum.

Trein: Vanuit het station rechtsaf de Spoorlaan in en sla aan het einde linksaf de Markt op (bij de scherpe bocht naar rechts in de Spoorlaan). Na 350 meter bereik je het museum.

Museum De Kunst van het Leven

Sint Paulushofje
Markt 59,
4875 CC Etten-Leur
076-503 42 44

www.vangoghettenleur.nl



museum de Kunst van het Leven



Ervaar de geschiedenis van Etten-Leur

**VAN GOGH
ETTEN-LEUR**
MUSEUM DE KUNST VAN HET LEVEN

Vincent van Gogh identificeerde zich in 1881 in Etten voor het eerst als kunstschilder. De landelijke omgeving, maar vooral de boerensamenleving, vormde zijn inspiratie. Hij maakte kunst door het leven af te beelden zoals zich dat voor zijn ogen afspeelde. De motieven komen in zijn latere werk steeds weer terug. In Etten is de basis gelegd voor zijn roemruchte schilderscarrière.

Maar de geschiedenis heeft niet stilgestaan. Etten en Leur zijn aaneengegroeid zijn tot de kern Etten-Leur. Door de tijd heen verstond Etten-Leur steeds weer de kunst om zich aan te passen.



We laten daarvan belangrijke momenten aan je zien:

Boerenkamer

Vormgegeven naar de tekeningen van Vincent van Gogh

Klaslokaal

Neem plaats in de bankjes en probeer eens met krijt op een leetje te schrijven.

Maquette

Start de multimediale presentatie en bekijk de ontwikkeling van Etten-Leur in de twintigste eeuw.

Ambachten

De wagenmaker en de smid tonen een beeld van de tijd voor de tweede wereldoorlog. Niets kwam uit China. Alles werd lokaal en met de hand gemaakt.

Eerste vlucht

Etten-Leur schreef luchtvaartgeschiedenis. De allereerste gemotoriseerde vlucht in Nederland vond in 1909 hier plaats.



Woonkamer en keuken uit de vijftiger jaren

Zie hoe de vele nieuwkomers ten gevolge van de industrialisatie in Etten-Leur hun woning hadden ingericht

Psychiatrische kliniek Het Hooghuis

In de twintigste eeuw kende Etten-Leur lange tijd een psychiatrische instelling.

Het topstuk van het museum is een schilderwerk dat de beroemde kunstschilder Marlene Dumas in 1991/1992 samen met de patiënten van De Halte heeft gemaakt.



Sint Paulushofje

Ons museum bevindt zich in het monumentale Sint Paulushofje, gebouwd in 1681. Vincent van Gogh moet het gekend hebben.

Het hofje herbergt 13 eenvoudige woningen. Oorspronkelijk woonden hier armlastige alleenstaande vrouwen. Meerdere woningen zijn nog steeds bewoond. De bewoners zijn niet meer armlastig, maar wel alleenstaand.

